

# Le Café philosophique du Village

## Session Automne 2021 – 1<sup>ère</sup> rencontre

Rencontres du	30 septembre, 7 octobre 2021
Thème	<b>À quoi peut bien servir l'art ?</b>
Textes en appui	<a href="#"><i>Comprendre les relations entre art et politique</i></a> par Alice Mariette, Journal <i>Le Devoir</i> , publié le 4 novembre 2017, Montréal <i>La nuit, j'écrirai des soleils</i> (extraits), par Boris Cyrulnik, éditions Odile Jacob, 2019, Paris, page 298

## Synthèse de la discussion

**Est-ce que l'art porte nécessairement un message ?** L'artiste n'a pas toujours une intention, mais il exprime toujours quelque chose. Pour lui, l'art est un moyen à la fois d'expression de soi-même et de communication avec l'autre. C'est un langage. Celui qui émet, l'artiste, exprime une émotion avec l'espoir de la transmettre, et celui qui reçoit, le spectateur ou auditeur, ressent une émotion qui lui appartient et qui peut être différente de celle de l'artiste. Les deux vibrent avec leur propre subjectivité et c'est ce qui rend l'art vivant. Ils ont besoin l'un de l'autre, l'artiste pour partager sa vision et le spectateur pour élargir la sienne.

Il faut admettre qu'on ne perçoit pas toujours le message de l'œuvre et il semble qu'il n'y ait pas toujours quelque chose à comprendre. En effet, une œuvre d'art s'en tient souvent à une fonction esthétique ou de divertissement, même si elle véhicule des valeurs, par exemple une notion de beauté ou une représentation d'un idéal social. À l'opposé, elle peut être engagée et viser à produire une réaction. L'art peut aussi être utilisé par des tiers pour transmettre des valeurs et influencer des comportements. C'est le cas de la propagande politique, de la publicité, des doctrines religieuses, etc. L'art peut être utilisé pour promouvoir l'harmonie comme la violence. Qui n'a pas fait écouter une chanson à un ami pour lui passer un message!

**Nombre d'œuvres d'art ont influencé notre vision du monde.** Mentionnons des chansons qui nous ont fait croire à un idéal : *Imagine* de John Lennon, *Quand les hommes vivront d'amour* de Raymond Lévesque, *Je chante avec toi Liberté* de Nana Mouskouri. Des livres ont changé notre regard sur la société et fait développer notre esprit critique : *1984*, de Georges Orwell, *Le deuxième sexe* de Simone de Beauvoir... Des films nous ont fait perdre des illusions en dénonçant une réalité insoupçonnée : *L'Aveu* de Costa-Gavras, *Le diamant de sang* de Edward Zwick, *Sacco et Vanzetti*... D'autres films nous ont révélé nos besoins véritables : *Shirley Valentine* de Lewin Gilbert. Enfin, des artistes nous ont marqués par leurs souffrances quand on pense à Frida Kahlo et à Camille Claudel.

**Des artistes ont contribué à faire évoluer les valeurs de la société.** Au Québec, Yvon Deschamps nous a fait comprendre l'exploitation des travailleurs par le patronat alors que Gilles Vigneault a renforcé notre sentiment de fierté nationale avec *Gens du pays*, tel un hymne. *Les Belles-sœurs* de Michel Tremblay a contribué à nous faire nous accepter et nous apprécier. Le film *Broadback Mountain* a fait changer le regard des gens sur l'homosexualité. *Apocalypse now* de Stanley Kubrick a secoué la société sur la dure réalité de la guerre.

**Qu'est-ce qui dans l'art vient nous toucher ?** En fait, nous sommes tous émus devant la beauté, l'esthétisme des formes, l'harmonie des couleurs et des sons. C'est l'âme qui est touchée. L'art donne de la force vitale, il transporte. Des chansons nous accompagnent. L'intellect est aussi excité par l'originalité et l'habileté de l'artiste. Nous admirons le talent, nous sommes ébahis devant le génie. La réaction de chacun varie dans son intensité, dans sa sensibilité à un thème ou à un médium. Un message est perçu à travers le prisme de notre vécu. Une vérité nous est soudainement révélée. Elle peut nous élever, nous sortir d'une léthargie pour nous pousser à l'action et nous découvrons alors une liberté nouvelle.

**Comment l'art aide-t-il à vivre ?** D'abord l'art qu'on consomme nous sort du quotidien et de nos problèmes, il nous fait rêver et nous apaise. Il met des mots ou des images sur ce que nous vivons; il permet de nous libérer de certaines émotions. Il nous ouvre les yeux sur une réalité, il nous apprend. Il peut nous aider à comprendre les autres ainsi que soi-même. Il nous guide vers l'essentiel. De même, l'art qu'on pratique nous apprend sur nous-même en laissant parler notre cœur sans le contrôle de la raison. Il permet un accomplissement de soi et un équilibre dans sa vie. Il nous nourrit et nous protège de la morosité. Il nous fait participer à un mouvement qui nous dépasse et nous relie aux autres.

**Comment l'art peut-il contribuer à faire évoluer une société ?** L'art est révélateur pour une collectivité en lui montrant d'autres possibles. Il attire son attention sur des problèmes et l'expose à des valeurs différentes des carcans dans lesquels elle s'est enfermée. L'art sensibilise et éveille la conscience sociale en fournissant des modèles alternatifs.

**À quoi peut bien servir l'art ?** L'art est une nourriture intellectuelle; il apporte du beau et de l'intemporel dans nos vies. Il nous apprend à voir autrement et à nous ouvrir aux autres. Il peut apaiser et guérir; il élève et libère quand le langage de la raison ne suffit pas. Il remet en question, ouvre des horizons nouveaux et fait avancer les mentalités. Il nous relie aux autres.